

ریاضی خانه‌های ریاضیات (اتصال ماری)  
نوشته: دکتر امیدعلی کرم‌زاده، استاد دانشگاه شهید چمران اهواز

اولین خانه‌ی ریاضیات ایران در سال ۱۳۷۹ در اصفهان تأسیس شد تا تاریخچه، زیبایی، اهمیت و کاربرد ریاضیات را به دانش‌آموزان جوان این شهر تاریخی و فرهنگی بشناساند. خانه برای این کار تلاش می‌کند جوانان را با شاخه‌های مختلف ریاضی، خارج از کلاس درس و از طریق مشاهدات و کارهای گروهی چه با معلم‌هایشان چه دیگر دانش‌آموزان آشنا سازد. لازم است بدانیم که حمایت‌های مالی این خانه توسط شورای شهر اصفهان صورت گرفته است. فعالیت‌های خانه‌ی ریاضیات اصفهان در فضای شاد و جذاب سایت: <http://www.mathhouse.org/> گزارش می‌شوند. همچنین پاور-پوینت همکار من علی رجالی از دانشگاه صنعتی اصفهان که نقش کلیدی در تأسیس این خانه داشته است به این آدرس موجود می‌باشد:

[nms.lu.lv/mcg\\_10/2day-12/Ali\\_Rejali.ppt](http://nms.lu.lv/mcg_10/2day-12/Ali_Rejali.ppt)

در طول ۱۳ سال بعد از بازگشایی اولین خانه‌ی ریاضیات با توصیه و کمک ریاضیدانان و با مسئولیت بومی، خانه‌هایی در تبریز، کرمان، زنجان و دیگر شهرستان‌ها ایجاد شد. این خانه‌ها تحت حمایت شهرداری‌ها یا وزارت آموزش و پرورش و یا هر دو بوده‌اند و در موارد نادری توسط بخش خصوصی حمایت می‌شدند. شکی نیست که در این مدت طولانی این خانه‌ها تأثیری بر آموزش ریاضی کشور داشته و علاقه‌ی دانش‌آموزان را به ریاضی افزایش داده‌اند. مدارس و دانشگاه‌های شهرهای مختلف معمولاً درگیر مسائل روزمره‌ی خود هستند و انتظار نمی‌رود که بتوانند تأثیر جدی بر آگاهی مردم داشته باشند، اما خانه‌های ریاضی با همکاری انجمن ریاضیات ایران نقش کلیدی و طبیعی بر مردم داشته است تا ریاضیات را بفهمند و ستایش کنند.

(برای جزئیات بیشتر راجع به خانه‌های ریاضی [۴] و [۱] را ببینید).



دانش آموزان با معلمشان در یک ساختمان قدیمی اصفهان نقش هندسه در معماری این بناهای تاریخی را بررسی می‌کنند (کارگاه ریاضی و هنر توسط خانه‌ی ریاضی اصفهان ۸۷)



دانش آموزان و معلمشان در خانه‌ی ریاضی اصفهان

یکی از فعالیت‌های مهم خانه‌ی ریاضیات اصفهان، که خانه‌های دیگری هم به تبعیت از آن همین فعالیت‌ها را انجام دادند، این است که از محققان برجسته‌ی داخل و خارج کشور برای سخنرانی دعوت می‌کند تا برای مخاطبان عامی، معلمان، دانش‌آموزان و حتی مردم عادی از ریاضیات بگویند و این فرصتی برای دانش‌آموزان جوان که مشتاقند ریاضیدانان معروف را از نزدیک ببینند ایجاد می‌کند. بعضی از مدعوین خارجی خانه تاکنون: **Y. Dodge** (دانشگاه Neuchatel سوییس) درباره عدد پی و مولدهای اعداد تصادفی، **S. Gazor** (دانشگاه Queen کانادا) درباره سایکو اکوستیک، سلامتیان (پاریس، فرانسه) در مورد **Internet Measurement**، عنایت (**American University** آمریکا) درباره‌ی هدیه‌ای از بهشت کانتور، **Vaananen** (دانشگاه Helsinki فنلاند) در مورد منطق و ریاضی، **Andler** (دانشگاه Versailles Saint Quantin and Animath فرانسه) درباره مشکلات حال حاضر آموزش ریاضی فرانسه، **Frey** (دانشگاه Duisburg Essen آلمان) درباره‌ی نظریه اعداد و کدگذاری، **Deshouillors** (دانشگاه Bordeaux، فرانسه) درباره‌ی اعداد اول، دیروز و امروز 88، **Goris** (دانشگاه Utrecht هلند) درباره آموزش مدل ریاضی، صابری (دانشگاه Stanford آمریکا) درباره‌ی مدل اینترنتی ریاضی، **Berggern** (دانشگاه Simon Fraser کانادا) درباره-ی نوشته‌جات گمشده‌ی بوسهل کوهی، **Mason** (دانشگاه Open انگلیس) درباره‌ی آموزش ریاضیات، فعالیتی سازنده و خلاق، **Stacey** (دانشگاه Melborn استرالیا) درباره‌ی تدریس تفکر ریاضی به دانش‌آموزان.

به اعتقاد من این سخنرانی‌ها، چه آموزشی باشند، چه فوق برنامه و چه به هدف توسعه‌ی ریاضیات می‌توانند به طور کلی

درباره ریاضیات باشد و نه صرفاً خود ریاضیات. (برای اینکه مفهوم درباره ریاضیات مشخص شود "اهداف و چشم اندازهای" مجله *mathematical intelligencer* را ببینید).



پروفسور پیتر تیلر از دانشگاه کانبرا استرالیا، کارگاه رفع اشکال، خانه ی ریاضیات اصفهان ۸۶



پروفسور عباس عدالت، کالج ایمپریل انگلیس، سخنرانی عمومی، خانه ی ریاضیات اصفهان ۸۲

هدف اصلی این سخنرانی‌ها، مثل سیاست این خانه‌ها، بایستی جذب مردم باشد. خانه ی ریاضی به مثابه ی محل امنی است هم برای مردمی که از روی علاقه می‌خواهند چیزی در مورد ریاضی بدانند و هم آنهایی که از ریاضی می‌ترسند و نمی‌خواهند چیزی در موردش بدانند. ما می‌خواهیم که این خانه‌ها را به مأمونی برای جوانانی که از ریاضی می‌ترسند تبدیل کنیم.

باید رویدادهایی در این خانه برگزار شود تا اعضای خانه لحظات خوشی داشته باشند و یادآوری کنیم که :

۱. بیشتر آن‌هایی که از نقاشی خوششان می‌آید نقاشی نمی‌دانند.
۲. بیشتر آن‌هایی که موسیقی دوست دارند، چه کلاسیک چه پاپ، نه خواننده‌اند نه حتی سازی می‌زنند.
۳. بیشتر آن‌هایی که به تماشای ورزش، تئاتر، شعبده بازی و غیره می‌روند، نه دانش قبلی و نه تجربه‌ای در هیچ یک از این فعالیت‌ها دارند.

به خصوص، ما در این خانه‌ها نباید درباره ی شاخص ارجاع، ضریب تأثیر، تعداد مقالات، کسوت استادی، شأن دانشجویی یا مدارک کسی حرفی بزنیم. و خوشبختانه آن‌هایی که علاقه‌مند به این موارد هستند حامیان معمول خانه نیستند و هیچ علاقه‌ای به فعالیت‌های خانه ندارند. چون امروزه بیشتر جوانان انگلیسی می‌دانند کتابخانه‌های خانه ی ریاضی باید دسترسی به ژورنال‌های ریاضی مثل

American Mathematical ، Plus Magazine ، Mathematical Intelligencer  
The ، The College Mathematics journal ، Mathematics Magazine ، Monthly  
Crux Mathematics ، Mathematics Gazette و غیره داشته باشد.



ساختمان خانه ی ریاضیات تهران

اولین خانه ی ریاضی تهران در سال ۱۳۸۸ و با حمایت وزارت آموزش و پرورش تأسیس شد اما فعالیت های کمی داشت. خانه ی دوم با حمایت شورای شهر تهران در سال ۱۳۹۱ ایجاد شد. ما به خانه های ریاضیات بیشتری در این شهر بزرگ نیاز داریم. بیشتر جمعیت ایران جوانان هستند و بیشتر این جوانان و دانش آموزان ساکن تهران. من برای سخنرانی در افتتاحیه ی دومین خانه ی ریاضیات تهران دعوت شدم، و چون می دانستم که این خانه ها همیشه از ایده های جدید استقبال می کنند از این فرصت استفاده کردم و چند پیشنهاد دادم، که به ۴ مورد اینجا اشاره می کنم:

اول. ما باید به ترس بی موردی که از ریاضیات بین جوانان هست توجه کنیم و راهی پیدا کنیم تا بفهمند آنچه ترسناک است ریاضیات به خودی خود نیست، که امتحاناتند. آنها باید بدانند که بسیاری از بزرگان ریاضی نیز، معمولاً، به مسائل ریاضی خارج از دایره ی تخصص خود نمی توانند به راحتی بپردازند. اگر ما هم بخواهیم در این زمینه ها امتحان بدهیم ما هم می ترسیم و مضطرب می شویم. بیشتر دانش آموزان دبیرستان و بیشتر معلمان تصور می کنند که یک ریاضیدان طراز اول کسی است که بتواند در کسری از ثانیه ریشه ی دوم هر عدد حقیقی مثبتی را پیدا کند، تجزیه ی هر عدد صحیح بزرگی را بیان کند و هر مسأله ای در هندسه، حساب یا هراسناک ریاضی دیگر ریاضی را بدون هیچ مقدمه ای حل کند. معلمان فکر می کنند که یک ریاضیدان، ریاضیدان به دنیا آمده است، نه این که به عنوان ریاضیدان تربیت شده است، پس هیچوقت در ریاضی قوی نخواهند شد. دانش آموزان این ایده ی اشتباه و هم

چنین ترسشان از ریاضیات را در مدارس کسب می‌کنند و معلمان بی‌تجربه و آن‌ها که آموزش لازم را ندیده‌اند هم ترس و کج فهمیشان را به دانش‌آموزان انتقال می‌دهند. بنابراین خانه‌های ریاضی باید به این معلمان کمک کنند تا آگاهی خود را از ریاضی به اندازه‌ای که برای شغلشان لازم است بالا ببرند.

دوم. بر خلاف دیگر شاخه‌های علوم پایه در ریاضی افراد <sup>1</sup>crank زیادی هستند که فکر می‌کنند دست به کشفیات مهمی مثل تثلیث زاویه، اثبات آخرین قضیه‌ی فرما آن هم در چند خط، تربیع مکعب و غیره زده‌اند. قبل از تاسیس خانه‌های ریاضی این افراد معمولاً اثبات‌های خود را به گروه‌های مختلف ریاضی می‌فرستادند و حتی به کنفرانس‌های سالانه‌ی کشور می‌آمدند تا در مورد نوآوری‌های خود با شرکت‌کنندگان حرف بزنند. ولی با تاسیس این خانه‌ها طبیعی است که سر و کله‌ی بعضی از این افراد در این خانه‌ها پیدا شود و دنبال کسی بگردند تا با او صحبت کنند. اعضای خانه‌ها باید به دقت و مؤدبانه با آنها برخورد کنند. البته نباید ایده‌های عجیب و غریب آنها را تشویق کرد ولی وقتی نمی‌فهمیمشان باید اعتراف کنیم و اجازه دهیم کسانی که می‌توانند اشتباهاتشان را نشانشان دهند. این که دانش‌آموزان و معلمان متوجه اشتباهشان شوند به آنها کمک فراوانی می‌شود. یاد می‌آید یکی از این غیر حرفه‌ای‌ها برای دو دهه پای ثابت کنفرانس‌های سالانه‌ی ریاضی بود تا زمانی که فوت کرد. من و بعضی همکارانم از صحبت با او در کنفرانس‌ها لذت می‌بردیم. بنابراین خانه‌های ریاضی باید لیستی از حرفه‌ای‌ها و داوطلبان تهیه کند تا در زمان لازم با آنهایی که کمتر crank هستند صحبت کنند. ([۹] را ببینید)

سوم. خانه‌های ریاضی باید تورنومنت شهری برگزار کنند و مدارس شهرها و شهرستان‌های اطرافشان را متقاعد کنند تا به ترغیب دانش‌آموزانشان به شرکت در این رقابت بین‌المللی بپردازند. این رقابت بیشتر از IMO روی آموزش ریاضی کشور تاثیر دارد. بر خلاف IMO این رقابت‌ها به دانش‌آموزان زیادی از نقاط دورافتاده‌ی کشور فرصت می‌دهد تا با دانش

آموزان دیگر کشورها رقابت کنند و حتی تجربه‌ی فرهنگی خوبی برایشان محسوب می‌شود بی آن که به خارج از کشور سفر کرده باشند. اولین تورنمنت شهری یا همان مسابقه‌ی بین المللی ریاضی در اتحادیه‌ی جماهیر شوروی در سال ۱۹۷۹ ایجاد شد. اوایل، اتفاقی کوچک و غیر رسمی بود، رقابتی بین دانش آموزان شهرهای بزرگ مثل مسکو، لنینگراد، کیف و شهرهای کوچکتری که در المپیاد سراسری شوروی آن زمان شرکت نمی‌کردند مثل یامبول، وارنا، سوفیا، روس.

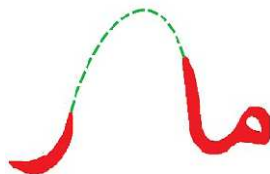
دیگر شهرهای بلغاری در ۱۹۸۴ و کانبرا و استرالیا در ۱۹۸۸ به تورنمنت شهری پیوستند. شهرهای دیگر استرالیا مثل ملبورن، نیوکاسل و هوبرت هم در این مسابقه شرکت می‌کنند. به خاطر شرکت فعال کشورهای شرق اروپا و علاقه‌ای که اخیراً شهرهای غرب و جنوب شرقی آسیا برای شرکت در این رقابت از خود نشان داده‌اند، تورنمنت شهری یک رقابت ریاضی بین المللی به حساب می‌آید. هر چند از IMO متفاوت است ولی به همان اندازه مهم است. (برای جزییات در مورد تاریخ، قوانین و فلسفه‌ی این تورنمنت [۱۳] را ببینید.)


چهارم، که در عین آخرین بودن از ارزش کمتری نسبت به بقیه برخوردار نیست. همان طور که می‌دانیم در نیمه‌ی دوم قرن بیستم به لطف بورباکی هندسه از چشم خیلی کشورها از جمله ایران افتاد. خانه‌های ریاضی بایستی تدریجاً به گسترش هندسه بپردازند و کمک کنند تا هندسه دوباره وارد مدارس شود. برای اینکه به این هدف برسیم باید اول از همه، کاری کنیم بعضی معلمین در آموزش هندسه مهارت کسب کنند بنابراین باید کارگاه، سمینار، و دوره‌های کوتاه مدت برایشان برگزار کنیم. اینها اولین قدم‌هایی است تا شکاف موجود بین ریاضی دانشگاه و ریاضی دبیرستان برداشته شود.

یکی از اهداف اصلی این خانه‌ها این است که مفاهیم و تفکرات ریاضی به شیوه‌ای آسان به دیگران منتقل شود و آنها را نسبت به ریاضی کنجکاو کند.

خوب است حکایت ایرانی و قدیمی مار را اینجا یادآور شویم: (توجه کنید که مار فارسی به انگلیسی mar تلفظ می‌شود) از دو نفر خواسته شد تا مقابل حضاری بنویسند "مار". یکی از آنها به طور صحیح نوشت مار و دیگری که بی‌سواد بود شکل مار

را کشید. اکثر حضار فکر کردند، دومی بهتر مفهوم مار را منتقل کرده است.



مردم این داستان را این گونه تعبیر میکنند که شخص بی سواد به خاطر کلکی که سوار کرد تایید شد. من این طور فکر نمیکنم. بلکه فکر میکنم که تایید حضار به خاطر این بود که بیشتر آنها هم بی سواد بودند حتی بین آنها ممکن است کسی باشد که حتی ماری هم ندیده باشد و این نقاشی، چه با قصد حقه بازی چه کاملاً بی اختیار، بود که این حیوان خطرناک را به اونها نشان داد. ولی شخص با سواد میتواندست بهتر عمل کند و بعد از این که حقه بازی رقیبش را دید در نوشته‌ی خودش "ما" را به "ر" وصل کند تا شکل ما-ر ایجاد شود و بگوید کلمه‌ی مار به شکل مار نوشته میشود و  شکل مار است.

ما این اتصال را اتصال ماری می‌نامیم و کاری است که باید در ریاضی انجام دهیم. به همین علت است که مثلث جایگاه ویژه‌ای در خانه‌ی ریاضی باید داشته باشد. اتصال ماری هیچ جایی بهتر از دانش وسیع مثلثها خود را نشان نمی‌دهد. اگر تعداد نتایج نابدیهی‌ای که برای همه‌ی فضاها‌ی توپولوژیک، گروه‌ها، حلقه‌ها و غیره درستند را بی‌آن که هیچ شرط اضافی بر آنها اعمال کنیم با تعداد نتایج نابدیهی که در هر مثلثی درستند، مقایسه کنیم پی‌می‌بریم که هیچ موجودی تاکنون بهتر و طولانی‌تر از مثلث به ریاضیات خدمت نکرده است.

من هیچ نتیجه‌ی نابدیهی نمی‌شناسم که در هر فضای توپولوژیک<sup>2</sup> برقرار باشد. مثلاً در حلقه‌ها ممکن است بگوییم که هر حلقه‌ی یک‌دار ایده‌آل بیشین دارد. ولی باید دقت کنیم که وجود ایده‌آل بیشین خود دقیقاً اصل انتخاب است. پیدا کردن نتایج نابدیهی در دیگر مفاهیم ریاضی را به شما واگذار می‌کنم. وقتی که قرار

---

2- حتی اگر مسأله حل نشده‌ی تعداد همه‌ی توپولوژی‌های ممکن که روی یک مجموعه‌ی متناهی تعریف می‌شوند را پیدا کنیم، این یک نتیجه ترکیبیاتی است و نه نتیجه توپولوژیک و هنوز هم نتیجه‌ای برای همه‌ی فضاها‌ی توپولوژیک نیست.

است فقط از روی تعریف نتایجی را به دست بیاوریم، هیچ موجودی در ریاضی به گرد مثلث نمیرسد. خدمت مثلث به ریاضیات دائمی است.

به دست آوردن نتایج جدید در مثلث به آسانی دریافت پول توسط کارت از دستگاه‌های عابر بانک است. ولی همان طور که باید در بانک سرمایه‌گذاری کرده باشیم تا بتوانیم از کارتمان استفاده کنیم باید در هندسه ی اقلیدسی هم سرمایه‌گذاری کرده باشیم تا قادر به کار با مثلث باشیم. این سرمایه‌گذاری باید از اولین روزهای مدرسه شروع شود. چون اگر حتی برنده‌ی جایزه‌ی فیلدز هم باشید و بیش از چهل سال سن داشته باشید ولی در مدرسه یاد نگرفته باشید که زاویه‌ی بین نیمساز زاویه‌ی  $A$  و ارتفاع گذرنده از رأس  $A$  در مثلث  $ABC$  برابر با  $|\frac{\angle B}{2} - \frac{\angle C}{2}|$  است، پس زاویه‌ی بین میانه‌ی راس  $A$  و ارتفاع گذرنده از رأس  $A$  کمتر از  $|\frac{\angle B}{2} - \frac{\angle C}{2}|$  نیست، فهم این نتیجه‌ی بدیهی، وقت زیادی از شما می‌گیرد چه برسد به حدس نقطه‌ی فرما، نقطه‌ی تلاقی شبه میانه‌ها، دایره‌ی نه نقطه، مثلث ارتفاعیه و هزاران نتیجه‌ی نابديهی و جالب دیگر در باره‌ی مثلث. اگر به ورزش فکر کنیم، مثلاً فوتبال، می‌بینیم که اگر در جوانی فوتبال نکرده باشید در میانسالی هرگز نمی‌توانید فوتبال را شروع کنید چون ممکن است به زانوهایتان به طور جدی آسیب بزند.

بیایید در باره‌ی مثلث و اتصال ماری صحبت کنیم:

همه می‌دانیم که سه عدد حقیقی مثبت  $a \leq b \leq c$  اضلاع یک مثلثند، اگر و فقط اگر  $c < a + b$ . حال این سؤال مطرح می‌شود که آیا می‌توان دستگاهی از یک معادلات خطی شامل سه عدد حقیقی مثبت  $a, b, c$  داشته باشیم که حل‌پذیر بودنش در اعداد حقیقی معادل وجود مثلثی است که اضلاعش این سه عدد باشند؟ این نتیجه‌ی ساده‌ی زیر همین سؤال را پاسخ می‌دهد. (از اثبات به خاطر بدیهی بودن صرف نظر می‌کنیم)

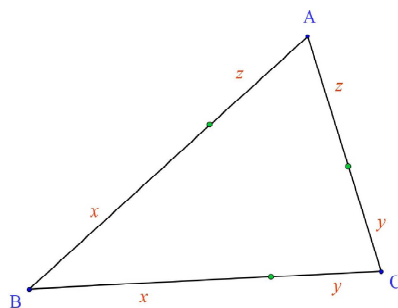
قضیه ۱. اگر  $a, b, c$  اعداد حقیقی باشند دستگاه



$$\begin{cases} a = x + y \\ b = y + z \\ c = z + x \end{cases}$$

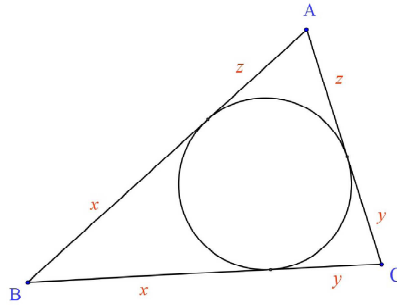
برای  $x, y, z$  جواب مثبت دارد، اگر و فقط اگر  $a, b, c$  اضلاع یک مثلث باشند.

این معادلات مثل سه بار نوشتن کلمه‌ی مار است و پیدا کردن  $x, y, z$  مثل نوشتن بعضی قسمت‌های مار، که البته نمی‌دانیم کدام قسمت‌ها، نوعی عملیات جبری. ولی این مار (یعنی خود مثلث) کجاست؟ به بیان دیگر می‌توان از شخص ظاهراً حقه‌باز بخواهیم این مار را دوباره برای ما بکشد ولی این بار با رسم این سه قسمت روی بدنش، البته هیچ بی‌سوادی نمی‌تواند این کار را انجام دهد، حتی اگر حقه‌باز باهوشی باشد. پس می‌فهمیم که حل جبری (فقط نوشتن مار) گاهی به خودی خود همه چیز را آشکار نمی‌کند. حال می‌توان پرسید تعبیر هندسی معادلات بالا چیست؟ و این ما را به کشیدن شکل این مار (یعنی خود مثلث) رهنمون می‌کند.



روش جبری حل این معادلات می‌گوید که  $x, y, z$  و نقاط جدا کننده روی اضلاع مثلث یگانه‌اند. اگر به این اثبات جبری بسنده کنیم و تعبیر هندسی را بی‌پاسخ بگذاریم با بورباکی که به صراحت گفته بود مرگ بر مثلث و سرنگون باد اقلیدس هم صدا شده ایم.

این هم از مار:  $x, y, z$  قسمت‌هایی‌اند که توسط دایره‌ی محاطی روی اضلاع مثلث ایجاد شده‌اند. در حقیقت شکل زیر از مار (مثلث)، اثبات کامل هندسی قضیه‌ی بالاست که پاسخی برای تعبیر هندسی و یگانگی نقاط بالاست.



این يك اتصال ماري ناب است که به کرات در هندسه جبري استفاده مي‌شود. پس، نوشتن مار همان جبر است و کشیدن مار همان هندسه و اتصال ماري همان هندسه جبري. در حالت كلي مرتبط کردن يك خاصيت جبري خاص از جبر چندجمله‌اي‌ها روي يك ميدان با تعداد متناهي متغير به يك خاصيت هندسي مرتبط با فضاي آفين روي همان ميدان همیشه مورد علاقه‌ي کسانی است که در هندسه جبري تحقيق مي‌کنند، و شايد شروع کارشان با اتصال ماري بوده است؛ که ایده آل ايجاد شده توسط هر مجموعه از چند جمله‌اي‌ها در چندجمله‌اي‌هاي بالا توسط تعداد متناهي از همین چندجمله‌اي‌ها به وجود مي‌آيد که همان قضيه‌ي پایه‌ي هیلبرت است. این نتیجه با وجودي که به نظر مي‌رسد کاملاً جبري باشد ولي در واقع يك اتصال ماري زیباست که نتیجه‌ي اساسي و سنگبنای هندسه جبري است. براساس این اتصال ماري بنيادي مي‌توان بلافاصله نتیجه گرفت که در هر مجموعه‌ي داده شده از چندجمله‌اي‌ها روي اعداد حقيقي با  $n$  متغير، تك چندجمله‌اي روي اعداد حقيقي با  $n$  متغير وجود دارد به طوري که مجموعه‌ي همه‌ي نقاط که هم زمان در چندجمله‌اي‌هاي آن مجموعه صدق مي‌کند، با مجموعه‌ي نقاطي که در آن تك چندجمله‌اي بالا صدق مي‌کند منطبق مي‌شود. در حالت خاص به این معني است که در هر مجموعه‌اي از خم‌هاي مسطح با نقاط مشترك يك خم مسطح وجود دارد که تنها از همین نقاط مشترك مي‌گذرد. آیا کسی با فقط دانش رياضي دبیرستان وجود دارد که مجذوب زیبایی این نتیجه نشود؟

برگردیم به قضيه‌ي ساده‌ي خودمان: مي‌دانیم که مثلث‌هايي وجود دارند که مجموع دو ضلع آن‌ها مي‌تواند به دلخواه بزرگتر يا به دلخواه نزديکتر به ضلع سوم باشد و متناظر با این‌ها به ترتيب يك مثلث متساوي‌الساقين خيلي بلند و يك مثلث متساوي‌الساقين

با يك زاويه‌ي نزديك به  $۱۸۰$  رادر نظر بگيريد. البته مي‌توان با در نظر گرفتن مثال نوع دوم كلاس بزرگي از مثال‌ها كه لزوماً مثلث‌هاي متساوي‌الساقين نيستند را ارائه كنيم. در واقع براي هر مثلث  $ABC$  با زاويه‌ي  $A \geq 90$  هميشه داريم

$$b + c < a + h_a$$

كه در آن  $h_a$  ارتفاع گذرنده از رأس  $A$  باشد و بسته به نزديكي  $A$  به  $۱۸۰$  مي‌تواند به دلخواه كوچك انتخاب شود، در نتيجه اگر  $a, b, c$  اضلاع يك مثلث باشند و داشته باشيم

$$\begin{cases} \frac{a+b}{c} = 1 + \alpha \\ \frac{a+b}{c} = 1 + \beta \\ \frac{a+b}{c} = 1 + \gamma \end{cases}$$

آن گاه در بعضي مثلث‌ها، بعضي از آلفا، بتا و گاماها مي‌توانند به دلخواه بزرگ و يا به دلخواه كوچك باشند. ولي در حالت كلي نتيجه‌ي جالب و معروف زير را (البته نه به شكلي كه مي‌بينيد) براي همي مثلث‌ها داريم، كه نتيجه‌ي ساده‌ي قضيه ۱ مي‌باشد.

قضيه ۲. اگر آلفا، بتا و گاما، مقادير بالا را داشته باشند  
 آن گاه  $\alpha\beta\gamma \leq 1$   
 اثبات: مي‌خواهيم نشان دهيم :

$$\left(\frac{a+b}{c} - 1\right) \left(\frac{a+c}{b} - 1\right) \left(\frac{b+c}{a} - 1\right) \leq 1$$

يا

$$(a + b - c)(a + c - b)(b + c - a) \leq abc$$

كه به نامساوي لموس [8] و پادوآمروفند. ([18] و [۱۷]ضميمه ۱) را ببينيد). برگرديم به قضيه (و معادلاتش و جواب‌هاي آن را كه عبارتند از  $x = \frac{a+c-b}{2}$  و  $z = \frac{b+c-a}{2}$  و  $y = \frac{a+b-c}{2}$  به نامساوي اخير منتقل كنيم، به منظور اثبات نامساوي دوم بايد نشان دهيم  $8xyz \leq (x+y)(y+z)(x+z)$ ، كه با نامساوي AM-GM بديهي است. (رجوع شود به ۲، ۱۱، ۱۵، ۱۴)

این قضیه معادل نامساوی AM-GM برای دو متغیر است. برای نشان دادن این موضوع فرض کنیم  $a \leq b$  اعداد حقیقی مثبتند. بنابراین مثلثی وجود دارد با اضلاع  $a, b, b$ . اگر قرار دهیم  $c=b$  داریم  $(2b-a) \leq ab^2 a^2$ ، که بلافاصله نامساوی AM-GM را برای دو متغیر نتیجه می‌دهد. عکس این مطلب از اثبات قضیه‌ی بالا حاصل می‌شود.

به عنوان مثال جذاب دیگری از مثلث‌ها می‌توان نشان داد که از بین همه‌ی مثلث‌ها با مساحت مشخص، متساوی‌الاضلاع کوچکترین محیط را دارد. (برای بیان نظراتی راجع به این نتیجه صفحات ۶، ۱۴ و ۱۵ در [۱۷] را ببینید)

فرض کنید  $S$  مساحت مثلث ABC با اضلاع  $a, b, c$  است، آن گاه طبق فرمول هرون داریم:

$$S^2 = P(P-a)(P-b)(P-c)$$

که در آن  $P$  نیم‌محیط است (یعنی  $P = \frac{a+b+c}{2}$ ). گرچه اثبات‌های زیادی برای فرمول هرون وجود دارد، ولی اجازه دهید کمی از بحث اصلیمان دور شویم و اثبات کوتاهی هم بیان کنیم. داریم

$$4S^2 = b^2 c^2 \sin^2 A = b^2 c^2 (1 + \cos A)(1 - \cos A)$$

اگر به جای  $\cos A$  بگذاریم  $\frac{b^2+c^2-a^2}{2bc}$  نتیجه حاصل می‌شود. حال اگر  $S$  ثابت باشد و بخواهیم  $2P$  کمترین مقدار ممکن را داشته باشد، در این صورت جمع  $\epsilon$  متغیر  $P, P-a, P-b, P-c$  که برابر  $2P$  است کمین می‌باشد. و این وقتی اتفاق می‌افتد که

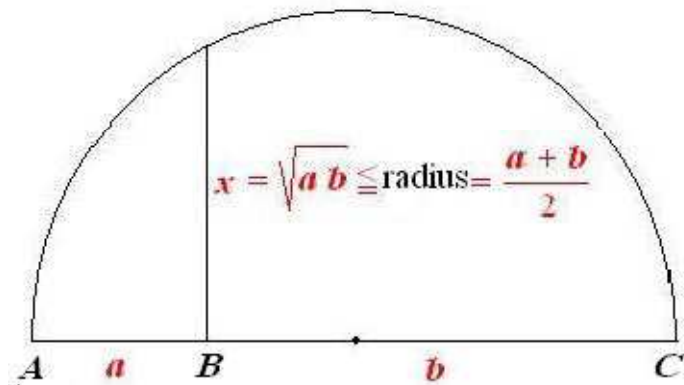
به عبارت دیگر  $a = b = c = 0$ ، باشد ولی این قابل قبول نیست و می‌توان با ترفندی دورش زد و رهاش کرد، به این صورت که

در نتیجه  $2P$  کمین است اگر  $\frac{1}{3}P + (P-a) + (P-b) + (P-c) = \frac{4}{3}P$  کمین باشد و این وقتی اتفاق می‌افتد که

$$\frac{1}{3}P = P-a = P-b = P-c$$

، بنابراین  $a = b = c = \frac{2}{3}P$ ؛ موفق شدیم که به جواب برسیم. [ ۱۲ صفحه ۹۹ مسئله ۱۱ را ببینید]

آیا فکر نمی‌کنید که فرمول هرون به اتفاق نامساوی AM-GM در چنین مسایلی به عنوان یک اتصال ماری دو سره عمل می‌کنند؟ آیا  $\frac{1}{3}$  از آسمان نازل شد یا وجودش برای رسیدن به این عدد اجتناب ناپذیر بود؟ [ه اجتناب ناپذیر و غیر منتظره]. در واقع نامساوی AM-GM برای دو متغیر خود یک اتصال ماری است، همان طور که در بچه مار معروف زیر می‌بینیم.



با یک هشدار جمع‌بندی می‌کنم. گرچه اتصال ماری ناب می‌تواند در ریاضی مفید باشد ولی باید مراقب نمونه‌ی غیر ناب آن نیز بود، مثل به تصویر کشیدن موجود عجیبی با تن مار، سر شیر و چشمان جغد که عرعر میکند. به یاد بیاوریم که ما همه این جا جمع شده‌ایم تا ریاضیات را قابل دسترس و آسان ارائه دهیم نه ایجاد ترسناکی برای ترساندن مردم. نباید اجازه دهیم که خانه‌های ریاضیات تبدیل به خانه‌ی وحشت پر از مار شوند. نمونه‌ی ریاضی از این موجود ترسناک که در خانه‌های ریاضی نباید درباره‌اش حرف زد (البته به استثنای من و فقط این بار!) مثلث ABC است با اضلاع  $\sqrt[3]{3}$  و  $\sqrt{2}$  و  $\sqrt{5}$  و معادلات درجه سوم  $f_i(x) = 0, i = 1, 2, \dots, 9$  که ریشه‌هایشان سه ضلع مثلث، سه ارتفاع، سه بخشی که توسط دایره‌ی محاطی در اضلاع ایجاد شده‌اند، سه شعاع دایره‌ی مماس خارجی، سینوس زاویه‌ها، کسینوس زاویه‌ها، مجذور اضلاع، طول میانه‌ها، طول نیم‌سازهای

مثلث ABC هستند را می‌توان در نظر گرفت. حال اگر قرار دهیم  $g = \sum_{i=1}^9 f_i(x_i)^8$  و آن را به شکل یک چندجمله‌ای بنویسیم و همچنین قرار دهیم

$$h = f_1(x_1) \cdot f_2(x_2) \cdot f_3(x_3) \cdot f_4(x_4) \cdot f_5(x_5) \cdot f_6(x_6) \cdot f_7(x_7) \cdot f_8(x_8) \cdot f_9(x_9).$$

و با ضرب این چندجمله‌ای‌ها یک چندجمله‌ای  $h$  را به شکل چندجمله‌ای تنها به دست آوریم این موجود ترسناک را داریم:

قضیه ۳.

اگر  $h$  و  $g$  چندجمله‌ای بالا در ۹ متغیر باشند، آن گاه تعداد نامتناهی مثلث (به طور متناظر یک مثلث یگانه) داریم که اگر به جای  $x_1, x_2, x_3, x_4, x_5, x_6, x_7, x_8, x_9$  به ترتیب هر ضلع، هر ارتفاع، هر شعاع دایره‌ی مماس خارجی، سینوس هر زاویه، کسینوس هر زاویه، مجذور هر ضلع، طول هر میانه، طول هر نیمساز این مثلث‌ها (به طور متناظر این مثلث یگانه) در  $h$  (به طور متناظر در  $g$ ) قرار بگیرد، آن گاه  $h=0$  (به طور متناظر  $g=0$ ).

تقدیر و تشکر. از داور این مقاله به خاطر دقتی که در خواندنش به خرج داد و پیشنهادات مفیدی که ارائه کرد، هم چنین از پروفیسور Senechal به خاطر نقد صبورانه و مؤثرش بر نسخه‌های ویرایش شده‌ی این مقاله، از همکارم دکتر نامداری و دانشجوی دکترایم آقای غیور به خاطر حمایت‌های تکنیکی و تهیه‌ی فایل متنی این مقاله و در آخر از همکارم دکتر رجالی که توجه من را به [1] جلب کرد و عکس‌های خانگی ریاضیات اصفهان و تهران را در اختیارم گذاشت، تشکر می‌کنم.

## بیوگرافی امیدعلی شهنی‌کرم‌زاده

امیدعلی شهنی‌کرم‌زاده در سال ۱۳۴۸ از دانشگاه تهران فارغ التحصیل شد و در همان زمان به عنوان فارغ التحصیل ممتاز کشور در رشته‌ی ریاضی شناخته شد و بورسیه‌ی تحصیلی در خارج کشور را از آن خود کرد. در سال ۱۳۵۳ دکترای خود را زیر نظر D.Rees از دانشگاه اکستر انگلیس دریافت کرد. از آن زمان به بعد در دانشگاه شهید چمران اهواز ( دانشگاه جندي شاپور پیش از انقلاب ۱۳۵۷) حضور داشته است. حوزه‌ی فعالیت او نظریه‌ی حلقه‌ها، توپولوژی و آموزش ریاضی به سبک جرج پولیاست. علاقه‌ی او به ریاضی ( به خصوص هندسه، نظریه اعداد و حل مساله) به روزهای اولیه‌ی مدرسه‌اش برمی‌گردد. سخنرانی‌های عمومی‌اش درباره‌ی ریاضی (به فارسی) در دو جلد جمع‌آوری شده و چندین سال در رقابت المپیاد ریاضی کشور (و همچنین دانشجویان ریاضی دانشگاه‌های ایران) شرکت کرده است. در سال ۱۳۸۳ جایزه‌هایی برای عمومی‌سازی ریاضی توسط انجمن توزیع علوم ایران دریافت کرد. هم‌چنین در سال ۱۳۸۹ انجمن ریاضی ایران او را به عنوان برنده‌ی جایزه‌ی بهزاد برگزیدو در سال ۱۳۸۴ جایزه‌ی علمی - ملی چهره‌های ماندگار را از آن خود کرد.

پیاده روی به طور منظم با دوستانش و گهگاه بازی پوکر (البته نه به خاطر شرط بندی که برای سرگرمی) از تفریحات اوست.

فهرست مراجع

- [1] M. Artigue, *Les défis de l'enseignement des mathématiques dans la scolarité de base*, Annexe 10, Paris: UNESCO, 2011.
- [2] A. Azarang, The Persian Tarof in Mathematics, *The Mathematical Intelligencer*, 33 (2011), No.4, 1-2.
- [3] D. Branzei, *Notes on Geometry*, Editura Paralela 45, Romania, 1999.
- [4] Edward. J. Barbeau, Peter J. Taylor, *Challenging Mathematics in and Beyond the classroom: The 16<sup>th</sup> ICMI Study*, Subsection 2.4.1, Springer 2009.
- [5] Alain J. Cain, Deux ex Machina, *The Mathematical Intelligencer* 32(2010), No. 3, 7-11.
- [6] N.A. Court, *College Geometry*, Barnes & Noble, Inc., 1952.
- [7] H.S.M. Coxeter, *Introduction to Geometry*, John Wiley, 1969.
- [8] H.S.m. Coxeter, The Lehmus inequality, *Aequationes Mathematicae* 28 (1985), 1-12.
- [9] D. Underwood, *Mathematical Cranks*, The MAA, Washington, D.C. 1992.
- [10] O. Ghayour, *Unforgettable proofs* (a collection of four popular talks in Farsi, by O.A. S. Karamzadeh), On the occasion of 35<sup>th</sup> Annual Iranian Mathematics Conference held at Chamran Univ, published by Chamran Univ, 2004.
- [11] O.A.S. Karamzadeh, One-line proof of the AM-GM inequality, *The Mathematical Intelligencer* 33(2011), No.2, 3.
- [12] Nicholas D. Kazarinoff, *Geometric Inequalities*, MAA (1961).
- [13] N.N. Konstantinov, J.B. Tabov and P.J. Taylor, *Birth of the tournament of towns*, *Mathematics Competitions*, 4(1991), No.2, 28-41.